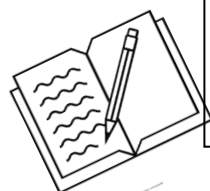


ASIGNATURA: ARTES VISUALES
CURSO: 3º AÑO BÁSICO
SEMANA 19: del 3 al 7 de agosto 2020

NOMBRE ALUMNO(A):	
PROFESOR(A): Elizabeth Murillo F.	CORREO: emurillof@colegiomanzanal.cl
OBJETIVO DE APRENDIZAJE: OA1 -Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del entorno artístico: arte de la Antigüedad y movimientos artísticos como fauvismo, expresionismo y art Nouveau.	
CONTENIDOS	Expresar y crear visualmente
HABILIDADES TRABAJADAS	Observar, crear, aplicar
INDICADORES	>-Seleccionan materiales para la creación de sus trabajos de arte. >-Realizan trabajos basados en la observación de obras de arte de la Antigüedad y de los movimientos fauvistas, expresionistas y art Nouveau.

INDICACIONES:

. En primer lugar debes registrar en tu cuaderno de ARTE la fecha, el objetivo y la actividad de la clase.



FECHA : Semana del 3 al 7 de agosto de 2020.
SEMANA : 19
OBJETIVO : Expresar creatividad a través del arte fauvista.

. Comencemos:

En esta clase conoceremos el arte denominado Fauvismo.

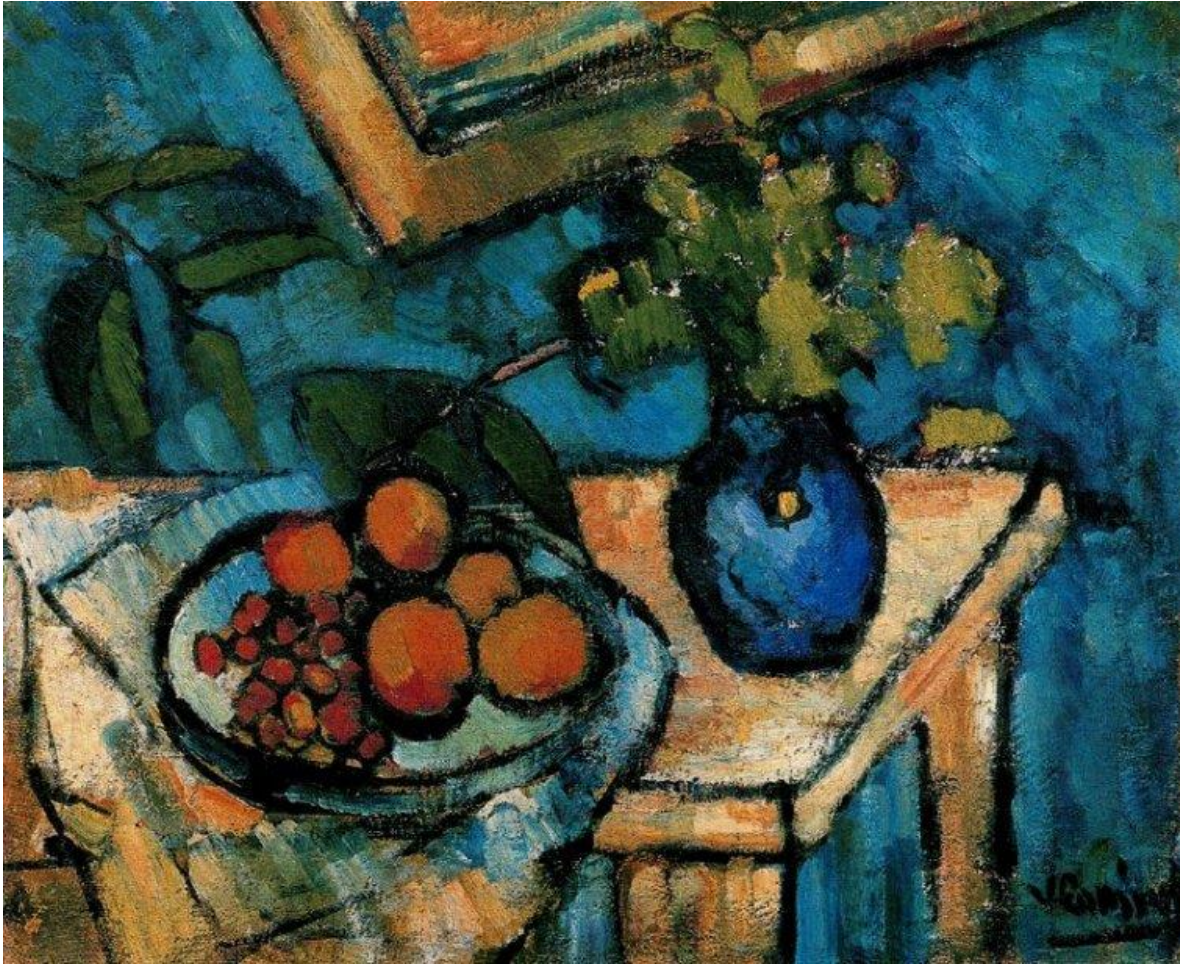
¿Sabes en qué consiste el Fauvismo?

Se conoce como fauvismo a un movimiento pictórico surgido en Francia a principios del siglo XX , caracterizado por un uso provocativo de los colores y de pinceladas rápidas o furiosas.

Entre los temas principales de fauvismo se pueden encontrar: paisajes, retratos, cuadros africanos o árabes y espacios como paredes o piezas.

1.- A continuación observa alguna de las obras de uno de los exponentes del fauvismo; **Vlaminck**.







Puedes conocer otras de sus obras en Google.

2.- Una vez que hayas observado atentamente cada una de las obras comenta las siguientes preguntas.

¿qué objetos y personajes vemos en estas pinturas?

¿los objetos y personajes están dibujados igual a la realidad? ¿por qué?

¿qué sentimientos y sensaciones nos provocan estas obras de arte?

¿qué tipos de colores usan los artistas? (fríos, cálidos, primarios y secundarios, entre otros)

¿qué sensaciones le producen los colores? (frío, calor, alegría y tristeza, entre otros)

¿qué pasaría si cambiáramos los colores de las pinturas?

3.- Ahora, realiza una pintura creativa basándote en las obras observadas. Para esto:

› Selecciona un tema para dibujar

- › dibuja un boceto en tu cuaderno, usando temas propios del fauvismo y en los que se expresen emociones
- › Cuando tengas clara la obra que realizarás dibuja en una hoja de block, oficio o en tu cuaderno, cuidando cada detalle.
- › Finalmente pinta tu obra, usando témperas, marcadores o pasteles grasos y el color a la manera fauvismo (colores fuertes y puros).

